

EHI-400:

Taller de producción educativa para Estudios Sociales y Educación Cívica

Lic. David González Sánchez

NRC 50449

Grupo: 01

Naturaleza: teórico-práctico / Modalidad: semestral-17 semanas / Tipo de curso: Regular /
Créditos:3 / Horas presenciales:4 / Horas prácticas:2 / Horas de estudio independiente: 2 / Horas
totales semanales: 8 / Requisitos: Investigación de Aula para Estudios Sociales y Mediación
Pedagógica para Estudios Sociales / Correquisitos: Ninguno

Horario lectivo martes: 17-18-19-20, L 214

Horario de atención a estudiantes: jueves: 5:00 pm

I. Descripción

Este curso es un taller donde se analizan los aportes teóricos y prácticos de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) como un espacio de innovación educativa para los Estudios Sociales y Educación Cívica. Se pretende que a partir del conocimiento pedagógico en construcción a lo largo de la carrera y con el empleo de diversas herramientas se elaboren materiales didácticos para ser empleados en el ejercicio docente. De igual forma, que el estudiantado valore la posibilidad de entrar en debates constantes sobre la necesidad de generar espacios de innovación educativa que impregnen a los Estudios Sociales y la Educación Cívica. Por lo tanto, se motiva al estudiantado que esté en constante exploración de la tecnología educativa, dado que en este ámbito existe una versatilidad y cambio constante.

Al tiempo es un espacio pertinente para la valoración de los cambios en los espacios educativos, tanto desde los nuevos ambientes de aprendizaje como desde las discusiones epistemológicas y teóricas. Por tanto, el curso desarrolla paralelamente las discusiones fundamentales de los procesos pedagógicos.

II. Objetivos

1. Profundizar en los aportes teóricos de las TIC al ámbito educativo.
2. Explorar el software educativo que se puede aplicar a la mediación docente de los Estudios Sociales y la Educación Cívica.
3. Desarrollar diferentes materiales didácticos que sean innovadores en los Estudios Sociales y la Educación Cívica.
4. Estimular en el estudiantado la figura de un (a) nuevo (a) docente en Estudios Sociales y Educación Cívica que se adecúe a los constantes cambios tecnológicos.
5. Desarrollar paralelamente discusiones críticas básicas sobre el desarrollo reciente de los Estudios Sociales y la Cívica tanto desde la perspectiva didáctica como epistemológica.

III. Estrategia metodológica.

El taller promueve una participación de la totalidad del estudiantado. La discusión, autorreflexión, socialización de los conocimientos y experiencias de aula serán claves para analizar la práctica docente en la Enseñanza de los Estudios Sociales y la Educación Cívica. Semanalmente se asignarán lecturas que promuevan la reflexión y se discutirán en la primera parte de la clase, en la segunda se trabajará con alguna herramienta para producir materiales didácticos que se relacionen con algún tema de Estudios Sociales o Educación Cívica. El curso se encuentra en la plataforma Moodle de la Universidad (Aul@Virtual) donde estarán a disposición cada una de las actividades que semanalmente se deben ejecutar. Se realizarán foros, tareas, trabajos colaborativos y una propuesta de innovación educativa.

IV. Lineamientos generales

La asistencia es obligatoria y el curso inicia a las 5:00 pm. Cualquier ausencia debe justificarse ante el profesor de forma escrita y extendida por las autoridades respectivas, **no por correo electrónico**. Tres ausencias injustificadas significan la pérdida del curso y tres tardías significan una ausencia. El receso se tomará de 6:40 a 7:00 pm. **El uso de dispositivos móviles como teléfonos, tablets, computadores, etc debe estar en función de las actividades del curso y no deben convertirse en distractores de los procesos de aula**. Se debe apelar al respeto de los derechos de autor en cada una de las asignaciones, si se comprueba que existe plagio se aplicarán los reglamentos respectivos avalados por la Universidad. Por ser un curso teórico- práctico **no** se contempla examen extraordinario.

V. Contenidos.

1. Nuevos ambientes de enseñanza-aprendizaje en las clases de Estudios Sociales y Educación Cívica.
 - a. Del salón de clase tradicional a un ambiente con apoyo tecnológico.
 - b. ¿Qué son las TIC y las TAC?
 - c. El profesorado de Estudios Sociales y Educación Cívica y el uso de la tecnología.
 - d. El trabajo en grupo en ambientes virtuales.
 - e. El empleo de documentos digitales en los procesos de enseñanza aprendizaje.
2. Conceptualización de recursos tecnológicos y su aplicabilidad en los Estudios Sociales y la Educación Cívica.
 - a. El rol docente en las clases de Estudios Sociales y Educación Cívica con tecnologías digitales.
 - b. La integración de la tecnológica en el currículo actual.
 - c. El software libre y gratuito que se puede emplear en la mediación docente de Estudios Sociales y Educación Cívica.
 - d. La Web 2.0 y su aplicación en las clases de Estudios Sociales y Educación Cívica.
 - e. El uso de base de datos en la Enseñanza de Estudios Sociales y Educación Cívica.
3. La elaboración de recursos didácticos para la enseñanza de los Estudios Sociales y la Educación cívica.
 - a. Programas para acceder a la información.
 - Internet como instrumento para acceder a la información: buscadores y megabases.
 - b. Programas y aplicaciones para ordenar, elaborar y presentar información.
 - Power Point, Prezi, Publisher, Slideshare, Blogs, Páginas Web, Wikis, Comics, Audio, Video, Revistas Digitales, Murales, WebQuest, entre otros.
 - c. Aplicación de los recursos tecnológicos a los programas de Estudios Sociales y Educación Cívica.
 - Elaboración de materiales didácticos utilizando diferentes tecnologías aplicados a los planeamientos de clase.
 - El ajuste del entorno escolar y familiar a los nuevos ambientes de aprendizaje en Estudios Sociales y Educación Cívica.

VI. Estrategia de evaluación.

RUBRO	PORCENTAJE
Foros académicos	10%
Portafolio/blog	10%
Dos tareas de producción	10 %
Trabajos de producción colaborativa en el laboratorio	30%
Propuesta de innovación educativa	
Ponencia	20%
Presentación	20%
TOTAL	100%

Detalles sobre la estrategia de evaluación

1. Foro: pretende que haya una discusión académica sobre los retos del profesorado en el siglo XXI en nuestro campo de trabajo y el uso de la tecnología. Para cada uno habrá un tiempo estimado de lectura, junto con las instrucciones que estarán en la plataforma. Antes de iniciar el foro, el colectivo estudiantil conocerá el instrumento de evaluación de la actividad. La asignación debe estar orientada a la crítica constructiva, por eso siempre se apela al repaso de las normas generales propuestas en la Netiqueta.
2. Portafolio/blog: es una construcción virtual que debe alimentarse con lo realizado en el curso. Pueden utilizarse diferentes herramientas como Google sites, classroom, u otros similares. Posee un formato y orden que será indicado en un documento aparte. Se revisará cada mes y la presentación final del mismo junto con una reflexión entorno a una pregunta generadora
3. Tareas de producción: se elaborará un material para emplear alguna herramienta propuesta por el docente o el estudiantado y que sea aplicable a los diferentes niveles de secundaria. Se pretende que estos materiales presenten la mayor criticidad y precisión posible. Son trabajos grupales de tres integrantes.
4. Trabajos de producción colaborativa en el laboratorio: en estas asignaciones se estimula el trabajo en grupo para un mejor provecho de las diferentes tecnologías educativas. Son seis trabajos de producción para elaborar materiales de clase y

socializarlos con el resto del grupo. Se pretende que el estudiantado se acerque y manipule diferentes softwares/herramientas tecnológicas que se encuentra a disposición y que colaboren con el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- Propuesta de innovación educativa: con esta actividad se pretende que el estudiantado genere una estrategia de innovación educativa que se enfoque en la enseñanza de la Historia reciente de Costa Rica (1980-2016), manteniendo una relación temática y de contenidos con el curso de Historia de Costa Rica IV. El trabajo se compone de dos partes, en la primera se pedirán dos avances donde se justificará el tema y la estrategia a desarrollar. En la segunda, se presentará la estrategia propuesta y se entregará una ponencia con el fin de ser socializada. Es un trabajo grupal de tres integrantes.

VII. Cronograma sesiones presenciales

Lección y fecha.	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
1 Lección 24 de Julio	Análisis y discusión del programa: descripción, objetivos, contenidos, estrategia metodológica, lineamientos generales, estrategia de evaluación y cronograma.	Clase introductoria: El taller de producción educativa para Estudios Sociales y Educación Cívica y su importancia en la formación de los y las docentes del Siglo XXI.
2 Lección 31 de julio		Propuesta de la temática de innovación educativa: se debe subir a la plataforma en el sitio abierto por el docente. Lectura asignada: Arroyave, J., Arias, J. & Gutiérrez, B. (2011). Consideraciones para una práctica pedagógica desde la mediación virtual en la educación de jóvenes y adultos. <i>Revista Interamericana de Educación de Adultos</i> , 33 (1), 64-79.
3 Lección 07 de agosto	Nuevos ambientes de enseñanza-aprendizaje en las clases de Estudios Sociales y Educación Cívica. a. Del salón de clase tradicional a un ambiente con apoyo tecnológico.	I trabajo colaborativo: en esta actividad, por medio de un PechaKucha o Powtoon, el estudiantado se presentará y justificará de qué forma esta técnica visual puede definir el concepto de Estudios Sociales.
4 Lección 14 de agosto	Nuevos ambientes de enseñanza-	I tarea: para esta lección se debe elaborar un Padlet para ello deben abrir una cuenta en https://es.padlet.com/ El

	<p>aprendizaje en las clases de Estudios Sociales y Educación Cívica.</p> <p>a. Del salón de clase tradicional a un ambiente con apoyo tecnológico.</p>	<p>trabajo se realizará en grupo y se expondrá a la clase. Además, se debe subir a la plataforma para su valoración y retroalimentación. La propuesta temática es: los nuevos escenarios de la enseñanza de la Historia.</p> <p>Lectura asignada:</p> <p>Taracena, L. (2015). De la historia aburrida a la entretenida. <i>Perspectivas</i>, (10), 10-41.</p>
<p>5 Lección 21 de agosto</p>	<p>Nuevos ambientes de enseñanza-aprendizaje en las clases de Estudios Sociales y Educación Cívica.</p> <p>b. ¿Qué son las TIC?</p>	<p>II trabajo colaborativo: en este trabajo el grupo realizará un afiche digital para desarrollar una temática de Educación Cívica. La aplicación por utilizar es Smore, para lo cual deben abrir una cuenta y montar su clase en esta herramienta. La clase debe ser interactiva, utilizando imágenes, videos y un rol protagónico del docente.</p> <p>Entrega de la propuesta de la temática de innovación educativa: se debe subir a la plataforma en el sitio abierto por el docente.</p> <p>Lectura asignada:</p> <p>Hernández, F. (2010). Los docentes y las TIC, cuatro tendencias o más. Universidad de Barcelona. <i>Cuadernos de Pedagogía</i>, (363), 66-69. Identificador 363.009.</p>
<p>6 Lección 28 de agosto</p>	<p>Nuevos ambientes de enseñanza-aprendizaje en las clases de Estudios Sociales y Educación Cívica.</p> <p>c. Los y las docentes de Estudios Sociales y Educación Cívica y el uso de la tecnología.</p>	<p>Foro académico: retos del profesorado en el siglo XXI. Para esta semana se discutirá desde un foro académico los retos que presenta el colectivo docente en la actualidad.</p> <p>Uso de las Aulas Virtuales Classromm y herramientas de Google.</p> <p>Lectura asignada:</p> <p>Cardona, M. & Sánchez, J. (2011). La educación a distancia y el <i>e-learning</i> en la sociedad de la información: una revisión conceptual. <i>UIS Ingenierías</i>, (10), 1, 39 – 52.</p>
<p>7 Lección 04 de setiembre</p>	<p>Nuevos ambientes de enseñanza-aprendizaje en las clases de Estudios Sociales y Educación Cívica.</p> <p>d. El trabajo en grupo en ambientes virtuales.</p>	<p>III trabajo colaborativo: el trabajo a desarrollar es sobre una temática abierta que se acople a nuestros contextos laborales, para lo cual únicamente se deben utilizar audios. Sitio recomendado www.ivoox.com. Se debe estimular el trabajo en grupo y colaborativo de su futuro estudiantado.</p> <p>Lectura asignada:</p> <p>Prensky, M. (2005). Nativos e Inmigrantes digitales. Traducción libre del documento de Marc Prensky. On the Horizon (NCB University Press, Vol. 9 No. 5, Octubre 2001).</p>
<p>8 Lección 11 de setiembre</p>	<p>Nuevos ambientes de enseñanza-aprendizaje en las clases de Estudios Sociales y</p>	<p>II tarea: para esta asignación los grupos de trabajo deben preparar un video sobre un desafío de la sociedad costarricense en la actualidad el cual se presentará en clase. Se debe utilizar cualquier software libre y no debe exceder los diez minutos y contar con una edición adecuada. Los</p>

	<p>Educación Cívica.</p> <p>e. El empleo de documentos digitales en los procesos de enseñanza aprendizaje.</p>	<p>participantes del taller pueden funcionar como actores dentro de la propuesta que se presentará en clase.</p>
<p>9 Lección 18 de setiembre</p>	<p>Conceptualización de recursos tecnológicos y su aplicabilidad en los Estudios sociales y la Educación Cívica.</p> <p>a. La mediación docente en las clases de Estudios Sociales y Educación Cívica con tecnologías digitales.</p>	<p>IV trabajo colaborativo: En esta clase se trabajará con la estrategia de aula invertida, para lo cual se debe preparar una actividad de este tipo donde se utilice tecnología educativa y otras estrategias implementadas por el estudiantado.</p> <p>Lectura asignada:</p> <p>EduTrends. (2014). Aprendizaje invertido. Tecnológico de Monterrey, Observatorio de Innovación Educativa.</p>
<p>10 Lección 25 de setiembre</p>	<p>Conceptualización de recursos tecnológicos y su aplicabilidad en los Estudios sociales y la Educación Cívica.</p> <p>a. La mediación docente en las clases de Estudios Sociales y Educación Cívica con tecnologías digitales.</p>	<p>Actualización del Aula Virtual bajo la plataforma Classroom: Se actualiza la página con los trabajos realizados en las semanas anteriores.</p> <p>Atención individual a grupos de investigación: este espacio será de aprovechamiento para ver el avance de la propuesta de innovación educativa en Estudios Sociales y Educación Cívica que el estudiantado esté trabajando.</p>
<p>11 Lección 2 de octubre</p>	<p>Conceptualización de recursos tecnológicos y su aplicabilidad en los Estudios sociales y la Educación Cívica.</p> <p>b. La integración de la tecnológica en el currículo actual.</p>	<p>En esta clase el colectivo estudiantil investigará sobre la participación ciudadana de la persona joven, temática a tratar en noveno año, para generar una propuesta curricular donde se integren las TIC para desarrollar este contenido en secundaria.</p> <p>Lectura asignada:</p> <p>Flores, A. Z., Arellano Ceballos, A. C., & Vázquez, V. R. (2007). El papel de las tecnologías de información y comunicación en la vida cotidiana. <i>Estudios Sobre Las Culturas Contemporáneas</i>, 13(25), 151-160.</p>
<p>12 Lección 9 de octubre</p>	<p>Conceptualización de recursos tecnológicos y su aplicabilidad en los Estudios sociales y la Educación Cívica.</p> <p>c. El software libre y gratuito que se puede emplear en la mediación docente de Estudios Sociales y Educación Cívica.</p>	<p>V trabajo colaborativo: Los grupos de trabajo deben abrir una cuenta en Twitter que fungirá con un medio de comunicación con sus estudiantes para comunicar temas relacionados con el tema de la inequidad y la desigualdad social. La cuenta debe ser muy selectiva y debe seguir sitios y lugares reconocidos a nivel mundial para que sea fiable y cuente con el prestigio necesario.</p> <p>Lectura asignada:</p> <p>Arriaga, A., Marcellán, I., & González, M. (2016). Las redes sociales: espacios de participación y aprendizaje para la producción de imágenes digitales de los jóvenes. <i>Estudios Sobre Educacion</i>, 30197-216. doi:10.15581/004.30.197-216</p>
<p>13 Lección</p>	<p>Conceptualización de</p>	<p>VI trabajo colaborativo: para complementar el apoyo que la</p>

16 de octubre	recursos tecnológicos y su aplicabilidad en los Estudios sociales y la Educación Cívica. d. La Web 2.0 y su aplicación en las clases de Estudios Sociales y Educación Cívica.	Web 2.0 ofrece al proceso enseñanza aprendizaje, los y las estudiantes abrirán su propio canal de YouTube que en esta ocasión se enfocará en algún tema de historia para sétimo o noveno año y se compartirá videos que se consideren necesarios para desarrollar este tema Lectura asignada: Sobrino, A. (2011). Proceso de enseñanza-aprendizaje y web 2.0: valoración del conectivismo como teoría de aprendizaje post-constructivista. <i>Estudios sobre educación</i> , (20), 117-140
14 Lección 23 de octubre	Conceptualización de recursos tecnológicos y su aplicabilidad en los Estudios sociales y la Educación Cívica. d. La Web 2.0 y su aplicación en las clases de Estudios Sociales y Educación Cívica.	Presentación portafolio mediante una puesta en común.
15 Lección 30 de octubre		Entrega de la ponencia: se presenta la ponencia realizada producto de la investigación y que servirá como base para la realización de la feria de innovación.
6 de noviembre	Feria de innovación educativa.	Presentación de la propuesta de innovación educativa en Estudios Sociales y Educación Cívica: cada uno de los grupos presentará el trabajo realizado como investigación y que se presentará como una estrategia de innovación.
13 de noviembre	Ajustes	Detalles pendientes: esta clase los grupos de trabajo la tendrán a disposición para corregir detalles pendientes de los trabajos realizados en el curso.
21 de noviembre	Entrega de promedios	Entrega de promedios

VIII. Bibliografía

- Arriaga, A., Marcellán, I., & González, M. (2016). Las redes sociales: espacios de participación y aprendizaje para la producción de imágenes digitales de los jóvenes. *Estudios Sobre Educacion*, 30197-216. doi:10.15581/004.30.197-216
- Arroyave, J., Arias, J. & Gutiérrez, B. (2011). Consideraciones para una práctica pedagógica desde la mediación virtual en la educación de jóvenes y adultos. *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, 33 (1), 64-79.
- Bartolomé, A. (2015). *Recursos tecnológicos para el aprendizaje*. San José, Costa Rica: EUNED. (Págs.3-84)
- Cardona, M. & Sánchez, J. (2011). La educación a distancia y el *e-learning* en la sociedad de la información: una revisión conceptual. *UIS Ingenierías*, (10), 1, 39 – 52.

EduTrends. (2014). Aprendizaje invertido. Tecnológico de Monterrey, Observatorio de Innovación Educativa.

Flores, A. Z., Arellano Ceballos, A. C., & Vázquez, V. R. (2007). El papel de las tecnologías de información y comunicación en la vida cotidiana. *Estudios Sobre Las Culturas Contemporáneas*, 13(25), 151-160.

Hernández, F. (2010). Los docentes y las TIC, cuatro tendencias o más. Universidad de Barcelona. *Cuadernos de Pedagogía*, (363), 66-69. Identificador 363.009.

Pérez, L. (2014). TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA DE LA HISTORIA. Resistencias e innovaciones en el uso investigativo y pedagógico de las TICs. *Revista Científica Electrónica de Ciencias Humanas*, 29 (10), 67-93. ISSN 1856-1594

Prensky, M. (2005). Nativos e Inmigrantes digitales. Traducción libre del documento de Marc Prensky. On the Horizon (NCB University Press, Vol. 9 No. 5, Octubre 2001).

Sobrino, A. (2011). Proceso de enseñanza-aprendizaje y web 2.0: valoración del conectivismo como teoría de aprendizaje post-constructivista. *Estudios sobre educación*, (20), 117-140

Taracena, L. (2015). De la historia aburrida a la entretenida. *Perspectivas*, (10), 10-41.

ANEXOS

Instrumentos de evaluación

Foros

Criterios de evaluación	Deficiente 1	Regular 2	Bueno 3	Muy Bueno 4	Excelente 5
Fundamentos teóricos					
Fluidez y claridad en las intervenciones					
Pertinencia de las participaciones					
Interacción con los compañeros y el tutor					
Uso de normas de netiqueta.					
Total de puntos: 25 puntos / 10 %					
NOTA FINAL					
Valoración cualitativa					

Portafolio

Criterios de evaluación	Deficiente 1	Regular 2	Bueno 3	Muy Bueno 4	Excelente 5
-------------------------	--------------	-----------	---------	-------------	-------------

Fundamentos teóricos					
Diseño gráfico					
Pertinencia de las en las actividades					
Claridad en las instrucciones					
Claridad en las propuestas de evaluación					
Total de puntos: 25 puntos / 10%					
NOTA FINAL					
Valoración cualitativa					

Tareas de producción

Criterios de evaluación	Deficiente 1	Regular 2	Bueno 3	Muy Bueno 4	Excelente 5
Fundamentos teóricos					
Fluidez en las oraciones					
Pertinencia de las actividades					
Interacción con los compañeros y el tutor					
Uso de normas de citado					
Total de puntos: 25 puntos / 5%					
NOTA FINAL					
Valoración cualitativa					

Trabajos colaborativos en el laboratorio

Criterios de evaluación	Deficiente 1	Regular 2	Bueno 3	Muy Bueno 4	Excelente 5
Fundamentos teóricos					
Fluidez en las oraciones					
Pertinencia de las actividades.					
Interacción con los compañeros y el					

tutor					
Uso de normas de citado					
Total de puntos: 25 puntos / 5%					
NOTA FINAL					
Valoración cualitativa					

Ponencia

Criterios de evaluación	Deficiente 1	Regular 2	Bueno 3	Muy Bueno 4	Excelente 5
Ambiente de aprendizaje generado por el equipo de trabajo.					
Organización del trabajo en equipo.					
Resumen					
Palabras clave					
Fundamentos teóricos					
Planteamiento del problema					
Método					
Resultado					
Discusión					
Conclusiones					
Uso de normas del citado.					
Fluidez en las oraciones					
Principios del lenguaje.					
Cumplimiento de los aspectos solicitados.					
Total de puntos: 70 puntos / 20%					
NOTA FINAL					
Valoración cualitativa					

Presentación de la estrategia

Criterios de evaluación	Deficiente 1	Regular 2	Bueno 3	Muy Bueno 4	Excelente 5
Dominio del tema					

Fluidez en la exposición de ideas.					
Uso adecuado de los medios tecnológicos.					
Interacción con el público.					
Cumplimiento de los aspectos solicitados.					
Manejo adecuado del tiempo.					
Total de puntos: 30 puntos / 20 %					
NOTA FINAL					
Valoración cualitativa					